

Wie lange dürfen wir aufnehmen?

Können wir zusammen spielen oder wird jedes Instrumente nacheinander aufgenommen?

Was müssen wir mitbringen?

Was kosten die Aufnahmen an der SFT Schule für Tontechnik?

Mit welchem Recording System werden wir aufgenommen?

Kann die SFT auch unser Live-Konzert mitschneiden.

Wie lange dürfen wir aufnehmen?

Einen ganzen Tag.

Die Schule für Tontechnik hat montags bis freitags von 10.00 bis 18.00 Uhr geöffnet. Sprechen Sie Ihren Aufnahmetermin und die Dauer der Aufnahmen im Vorfeld mit uns ab.

Können wir zusammen spielen oder wird jedes Instrumente nacheinander aufgenommen?

So wie sie es am besten können!

Natürlich ist eine Aufnahme nacheinander technisch einfacher und klanglich besser. Die Signale der verschiedenen Instrumente sprechen ineinander über. Das klingt dann oft zu diffus.

Trainieren Sie daher am besten im Vorfeld in Ihrem Proberaum das "alleine spielen" bzw. spielen nach Tempoklick.

Sprechen Sie einfach am Tag der Aufnahme mit unseren Studenten Ihre Aufnahmewünsche ab.

Was müssen wir mitbringen?

Die Schule für Tontechnik stellt das komplette Recording- und Mix-Equipment.

Sie müssen lediglich Ihre Instrumente und die dazugehörigen Gitarrenverstärker mitbringen. Das Signal des Bass kann direkt in das Mischpult erfolgen - falls Sie über einen Bassverstärker verfügen und gerne diesen Sound aufgenommen haben möchten, bringen Sie diesen auch mit.

Vergessen Sie nicht das "Zubehör":

- Schlagzeugstöcke
- Schlagzeugsitz
- Ersatzsaiten für Gitarre und Bass
- Stimmgerät inkl. neuen Batterien
- ggf. neue Batterien für den aktiven E-Bass
- ggf. Kabeladapter
- Instrumenten- und Stromkabel, Stromverteiler

Ihnen ist sicher bewusst, dass der Aufnahmeraum der Schule für Tontechnik kein Proberaum ist. Sie haben also im Vorfeld schon so oft die Stücke durchgeprobt, dass

Schule für Tontechnik Regensburg Wuppertal
Sie sie "im Schlaf" beherrschen.

Was kosten die Aufnahmen an der SfT Schule für Tontechnik?

Nichts, da die Aufnahmen durch unsere Studenten gemacht werden.
Falls Sie die Aufnahmen durch einen erfahrenen Tonmeister erstellt haben möchten, [kontaktieren](#) Sie uns bitte.

Mit welchem Recording System werden wir aufgenommen?

Unsere Tonstudios sind mit den modernsten Systemen ausgestattet. Unsere Studenten nehmen Sie mit Logic Studio oder Pro Tools HD auf.
Durch den Einsatz von hochwertigen Mikrofonen und Mikrofonvorverstärkern werden die Signale über den Wandler digitalisiert. Unsere A/D Wandler arbeiten bis 192kHz.
Mit Hilfe von externen Dynamik- und Effektgeräten und den Einsatz von hochwertigen waves, Universal Audio und Lawo Plug-Ins wird die Aufnahme dann beim Mix veredelt.
Sie bekommen also einen fertigen Mix auf CD in Stereo oder Dolby-Surround.

Kann die SfT auch unser Live-Konzert mitschneiden.

Ja, gerne!
Setzen Sie sich im Vorfeld mit uns in [Kontakt](#) und nennen Sie uns den Konzerttermin und weitere Informationen über das Konzert.
Die Schule für Tontechnik verfügt über eigenes Live-Recording-Equipment. Wir können Ihren Auftritt auf 24 digitalen Spuren aufzeichnen. Gemischt wird das Material dann später in einem unserer Tonstudios - gerne auch in Dolby Digital Surround.